



VILLARD DE LANS VIT L'ART DE RIRE



XXII^e FESTIVAL D'HUMOUR ET DE CRÉATION



Du 25 au 30 octobre 2011

Renseignements et réservations 04 76 95 55 88 ou 04 76 95 10 38

www.festivalvdl.com / www.villarddelans.com





À l'heure de ces quelques mots, il y avait foule au cabinet.

- Docteur, j'me sens pas bien, comme des bouffées d'angoisse, avec un peu de fièvre, une envie de me terrer chez moi, l'optimisme un peu grippé, les infos qui me donnent de l'urticaire, j'ai mal à la dette et je CAC des dents.

- Pas d'inquiétude, je vous prescris le remède miracle, une petite cure festivalière cet automne à la Coupole de Villard de Lans. Cet établissement est de renommée nationale. Attention, suivre le traitement du premier au dernier jour, c'est très important pour être efficace, comme pour les antibiotiques. Les effets secondaires sont probables, le corps peut réagir avec des crises de rire, des émotions fortes, des envies de vibrer avec les autres curistes. Restez à distance des feux de la rampe. Alors nous disons : "deux prises par jour en fin de journée avec un peu de détente au bar entre les deux. Vous y rencontrerez des habitués, fidèles depuis des années. La consultation est offerte et le remède classé parmi les génériques."

Vous saluerez pour moi les thérapeutes Alixiane, Edwin, Maïva, Bela et tous les autres.

..... Gilles Balesta

Président du Festival, docteur en bonne humeur



Je saisis l'occasion qu'offre l'ouverture du 22^e festival de l'humour pour confirmer l'engagement pris l'an dernier : Villard de Lans aura sa salle de spectacle.

La commission présidée par Nicole Mater, adjointe à la culture – que je remercie sincèrement ici – ouverte aux associations et personnalités concernées, souhaite "ressusciter" la scène du Rex tout en préservant la capacité de 300 places de la salle.

Les partenaires rencontrés cet été : le propriétaire, l'association paroissiale, présidée par Dany Pesenti et le gestionnaire, M^{me} Davoine, ont approuvé cette ligne. L'école de musique, étroitement associée à notre réflexion devrait rester. Les appels à candidature pour choisir le maître d'œuvre sont lancés et le chantier ne s'achèvera pas avant fin 2013.

Les travaux sur l'accessibilité et la numérisation de la salle permettront de maintenir un cinéma à Villard de Lans, chef-lieu du canton.

La polyvalence des lieux, à la fois salle de spectacle, de cinéma et de séminaires atténuera leurs coûts de fonctionnement.

Notre commune disposera à terme, en plein centre, d'un pôle dynamique, avec des vocations différentes mais complémentaires : culturelle (le Rex) patrimoniale et touristique (le château et la Maison du Patrimoine) associative et festive (la Coupole).

Sa conception et sa mise en oeuvre illustrent le crédo de notre mandature : un projet ambitieux, évolutif, polyvalent, construit en concertation avec les forces vives. Élaboré dans le respect des finances locales et donnant un second souffle au bâti villardien, il s'inscrit, enfin, dans le développement durable.

Bon festival à tous.

..... Chantal Carlioz

Maire de Villard de Lans

Le programme



en un coup d'oeil

mardi 25/10 mercredi 26/10 jeudi 27/10 vendredi 28/10 samedi 29/10 dimanche 30/10

BP Zoom - ouverture ————— 21h P. Martz et B. Collins					
L'homme canon* ————— 18h P.Cottet-Moine					
Maintenant !*** ————— 21h V. Clergironnet					
Ma petite poule rousse**** (Méaudre) ————— 15h Cie la boîte à trucs					
Barbe bleue assez bien racontée** ————— 20h Titus					
Plaisirs solitaires** ————— 21h30 C. Lacan					
Disco Z**** ————— 16h Cie les Zinzins					
Le fier monde** ————— 20h M. Bernier					
Furie**** (Sassenage) ————— 20h30 J. Rouger					
L'histoire du tigre** ————— 21h30 A. Magnier					
Le cabaret de Dounella Bourascou**** (Lans en Vercors) ————— 15h Cie Artiflette					
Ali... au pays des merveilles** ————— 20h A. Bougheraba					
De vos à moi** ————— 21h30 J. Breduillierard					
Mademoiselle pas assez**** ————— 10h30 Cie Le Jabron rouge					
L'ice cream était presque parfait* ————— 18h Bonbon					
Et le vin fût - clôture ————— 21h V. Rocca, Trinidad, G. Morel, Wally, C. Schnebelen, J.-B. Azéma et à l'accordéon, F. Chaffois					

* spectacle invité - ** spectacle découverte - *** spectacle jeune public

**** spectacle "coup de cœur festival 2010"

Réservations et adresses des différents lieux

Villard de Lans - La Coupole place Mure Ravaud
Renseignements / réservations : 04 76 95 55 88 ou 04 76 95 10 38

Méaudre - Salle des Fêtes le village
Renseignements / réservations : MPT des 4 Montagnes au 04 76 95 11 38

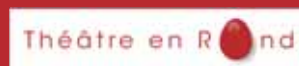
Lans en Vercors - Salle de la Récré école primaire – 771 Route de Villard
Renseignements / réservations : MPT des 4 Montagnes au 04 76 95 11 38

Sassenage - Le théâtre en rond rue F. Gerin
Renseignements / réservations : 04 76 27 85 30

Spectacle coup de cœur - festival 2010



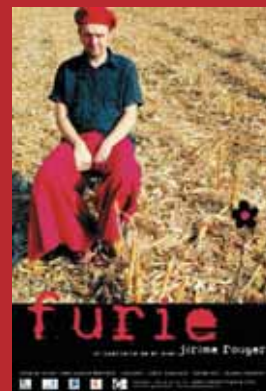
Le Théâtre en Rond
de Sassenage
partenaire du festival



Vendredi 28 octobre à 20h30
au théâtre en Rond de Sassenage
"Furie" de Jérôme Rouger

Spectacle "coup de cœur" du festival 2010

Réservations 04 76 27 85 30



Présentation des spectacles

Wally

En solo depuis une dizaine d'années, il réinvente une forme moderne de Music-hall entre humour et chanson dans un style totalement personnel. Show Man exceptionnel, Wally maîtrise avant tout l'art

du spectacle interactif. Compositeur efficace, excellent guitariste, pratiquant également le piano et l'accordéon, doté d'une belle voix, il aborde la scène avec une réelle décontraction.



Le festival sera accompagné par...

FBI "La Fanfare Burlesque d'Intervention"

Sax soprano : Vincent Boisseau
Sax baryton : Philippe Martin
Caisse claire : Jérôme Bossard

Cette fanfare Jazzo-burlesque déambulera dans le centre de Villard tout au long de la semaine pour mener son enquête musicale de proximité en mettant à contribution les passants recueillant leurs témoignages au son de génériques de séries B (Magnum, Mike Hammer...), de dessins animés (Inspecteur Gadget,

Ghostbusters, Tex Avery...) ou encore de films d'espionnage (James Bond, Mission Impossible...). Un esprit de "polar sympa" se dégage de leur univers, comme si Fred Vargas avait rencontré Tex Avery, ou comme si Derrick menait son enquête, assisté de Roger Rabbit. FBI sera également présent certains soirs à La Coupole pour placer ou simplement faire patienter le public en musique.



mardi 25 octobre

21h - Soirée d'ouverture

BP Zoom - Mélange 2 temps

Philippe Martz et Bernie Collins

Spectacle tout public

Durée : 1h05

Auteurs : P. Martz et B. Collins

BP Zoom est comme l'air d'une chanson dont on ne connaît pas le nom et que l'on se surprend à fredonner. Deux personnages intemporels et récurrents qui font surgir drôlerie et poésie d'un geste banal ou de la situation la plus anodine.

Mister B et Mister P, deux énergumènes qui s'adorent et se détestent. Mister P est lunaire et maladroit, Mister B est autoritaire et raisonnable. Tout les oppose, sauf cette fragilité commune et cette âme qui nous touche au cœur, nous chatouille les zygomatiques et titille notre âme d'enfant.

Leurs références : Keaton, Tati en passant par les Monthly Pythons.

"Il s'agit d'une très poétique violence, d'une tendresse inattendue. C'est exemplairement réussi."

LE FIGARO

"Nos deux compères proposent un spectacle burlesque et fantaisiste pour toute la famille !"

L'ÉCHO



mercredi 26 octobre

18h – spectacle invité

L'homme canon

Patrik Cottet-Moine

Spectacle à partir de 5 ans

Durée : 1h 10

Auteur : P. Cottet-Moine,

M. Courtemanche, M. Andreini



Après nous avoir présenté son précédent spectacle d'humour visuel au langage universel, voilà de nouveau Patrik Cottet-Moine avec une création tout aussi extravagante, "L'homme canon". Ce show conçu entre Liège et Montréal avec l'aide de ses amis, maîtres d'œuvre en la matière : le québécois Michel Courtemanche, l'orfèvre de l'humour visuel, et Marc Andreini du duo Belge "Les Zindésirables" expert en gag de précision. Nous voilà donc repartis dans les aventures un peu folles d'un canon d'homme que seul Patrik est capable de vous exprimer sans mots, brui-tées en direct, et grâce à ses performances physiques hors du commun.

"Cet expert en mime et en bruitages témoigne d'un sacré talent. C'est fin, drôle, inventif."

LE PARISIEN

"L'escogriffe au corps élastique, sorti tout droit d'un cartoon de Tex Avery, surprend constamment dans des saynètes hilarantes !"

LE CANARD ENCHAÎNÉ

"En un tour de cou, il transforme les situations les plus ordinaires en un moment loufoque exaltant."

LE PARISCOPE

mercredi 26 octobre

21h – spectacle découverte

Maintenant !

Vincent Clergironnet

Spectacle à partir de 12 ans

Durée : 1h10

Auteur : V. Clergironnet

Dire : "non !" ...

C'est beau, c'est courageux !

On se sent plus intelligent, on se sent presque héroïque ! Oui mais après ?

Comment imaginer un sentier quand on a refusé de prendre l'autoroute ? Comment s'inventer un destin quand on n'a pas renoncé à être le héros de sa propre vie ?

Voici une galerie de personnages qui tentent coûte que coûte d'être heureux : Maintenant !

"Tous les personnages sont interprétés avec justesse et émotion. Le comédien se glisse avec une aisance déconcertante dans chaque rôle, amuse et émeut le public. On sort de la représentation éclairé sur nous-mêmes, un peu plus confiants sur les ressources de l'Homme. Un très bel hommage à notre humanité "

LA MARSEILLAISE



jeudi 27 octobre

20h – spectacle découverte

Barbe bleue assez bien racontée

Titus

Spectacle à partir de 8 ans

Durée : 45mn

Auteur : Titus

Tristan Faucher, documentaliste, à mi-temps, au collège E. Pérochon d'Échiré dans les Deux-Sèvres et vice-président du club de Randonnée pédestre de la MPT, a le plaisir de vous raconter les célèbres histoires de Charles Perrault (1628-1703). Fervent défenseur de la tradition populaire, il voudrait tant vous faire partager son amour et sa connaissance du conte traditionnel.

Avec talent et enthousiasme, et malgré le décès de son musicien, ce conteur néconomisera pas sa peine pour faire voyager votre imaginaire dans le joli monde féérique des contes.



“Titus, raconte à sa manière l'histoire de Barbe bleue en se moquant des conteurs qu'il connaît bien.

Il roule des mécaniques, éructe, joue faux, se moque, nous sommes pliés de rire !”

LE MONDE.FR



jeudi 27 octobre

21h30 – spectacle découverte

Plaisirs solitaires

Chloé Lacan

Spectacle à partir de 8 ans

Durée : 1h20

Auteurs : C. Lacan

Elle est seule en scène avec, pour compagnie, un piano et son accordéon. Elle scat, gueule, swingue et souffle. Tour à tour diva, rockeuse ou clown, elle se raconte tout en pudeur et fantaisie...

Elle a du frisson dans la voix et de l'humour à revendre. Elle pratique goulûment le mélange et passe avec désinvolture du lyrique au jazz, des envolées tziganes au disco. Elle nous invite à partager ses “Plaisirs solitaires” le temps d'un tour de chant à la fois drôle et émouvant. Envolées lyriques parfumées tzigane, boîte à frissons, boule à facettes aux saveurs slameuses, son spectacle culbute la chanson vocale à soufflet retroussé...

“Adepte des fausses maladresses fécondes qui provoquent inévitablement un passage des larmes au rire, elle étonne et happe son public...”

FRANCOFANS

“Chloé Lacan fait partie de ces belles conteuses musicales, qui vous emportent dans des univers si proches du vôtre que vous vous délectez à l'écouter. Elle est fraîche, dynamique, coquine et rigolote.”

FROGGY DELIGHT



vendredi 28 octobre 16h – spectacle jeune public

Disco Z

Cie Les Zinzins

Spectacle musical à partir de 3 ans

Durée : 45mn

Auteurs : M. Morize et R. Petiprez

Deux énergumènes débarquent de la planète paillettes avec froufrous et lunettes, gling-gling et palabres.

Deux loufoques avec au creux de leurs mains du rire fou dans la pupille, de l'étincelle dans la cervelle, des fourmis sous leurs mots.

Deux allumés avec une formidable envie de danser, de sauter, d'attraper, de bouger, de chuchoter et de sourire.

Un monde à eux pour tous les enfants et les parents, les chiens et les puces, les chats et les souris, les hirondelles et les pélicans.



Tout un monde pour réveiller les oiseaux, les jardins publics, les écoles, les zoos, ton quartier, ma ville, notre terre, tout l'univers.

Un moment pour que les enfants gardent leur cœur de gosse, avec le rock'n'roll yeah man, la disco waouh, la funk-ah-ah, le ska boum et la valse mignonne.

vendredi 28 octobre 20h – spectacle découverte

Le fier monde

Michel Bernier

Spectacle à partir de 10 ans

Durée : 1h20

Auteur : M. Favreau

Écrit par Marc Favreau, "Le fier monde" met en scène un clochard philosophe, qui voit le monde avec une psychologie simple mais un regard extralucide. C'est un regard humoristique, tendre, extrêmement drôle sur la société, ce monde où le bureau de placement devient "le bourreau de placement", l'audiovisuel "l'odieux visuel"... C'est une avalanche, une cascade, une déferlante, une succession incroyable de jeux de mots. Ce monde, il préfère le refaire avec une poésie un rien sur-réaliste. Dans ses textes Marc Favreau va chercher dans les mots les sens cachés. Les mots, il les brise, les entretrechoque, les dissèque, les percute, les projette les uns contre les autres.

"Une fois de plus, Michel Bernier réussit ce prodige : celui de se faire oublier totalement derrière son personnage..."

LE PATRIOTE BEAUJOLAIS

"Échanges percutants, Ô le fier monde, le théâtre, ce soir-là épinglait la tendresse à sa boutonnière."

LE BIEN PUBLIC



vendredi 28 octobre 21h30 – spectacle découverte

samedi 29 octobre 20h – spectacle découverte

L'histoire du tigre

Anthony Magnier



Spectacle tout public

Durée : 1h

Auteur : D. Fo

Sûrement une des pièces les plus drôles du répertoire de Dario Fo...

Histoire universelle sur l'homme face au pouvoir et à la mort. Il nous livre ici une fable satirique et drôle, qui mêle burlesque et esprit d'indépendance.

"L'histoire du Tigre" est un concentré de Commedia dell'Arte, c'est un texte dont le ressort repose sur le comique, sur le fait de rire des horreurs que vit notre soldat chinois. L'art de la pantomime y est très présent, le corps et le geste y sont tout le temps sollicités. La musique et le rythme sont parties inhérentes du spectacle. C'est un récit épique, fabuleux où le monde de l'imaginaire se frotte à l'actualité. Où le masque est sur scène malgré son absence.

"Sans accessoire ni décor, par sa seule présence, Anthony Magnier est tour à tour tigresse, soldat, vieillard ou charlatan, il laisse le public pantois, souvent hilare et au final subjugué."

LE PARISIEN

"Une véritable jonglerie sans fausse pudeur avec des mots, des mimes et des situations héritière de la longue tradition de la commedia dell'arte..."

QUEST FRANCE

"Du coffre, un visage élastique et beaucoup d'énergie. Suffisamment pour servir seul cette 'Histoire du tigre', sur un rythme pour le moins haletant."

L'HUMANITÉ



Ali... au pays des merveilles

Ali Bougheraba

Spectacle tout public

Durée : 1h15

Auteur : Ali Bougheraba

"En général, quand on est petit, on veut devenir un cowboy, un pompier, une infirmière ou un tigre, moi quand j'étais petit, j'avais un autre rêve, je voulais m'envoler dans le ciel, et voir mon quartier d'en haut.

Parce que mon quartier c'est un pays merveilleux... C'est le Panier... Le plus vieux quartier de Marseille, une merveille."

"Ali... au pays des merveilles" est une sorte de fable contemporaine fortement inspirée de la réalité. Ali qui a grandi dans ce pays, tient le rôle du narrateur. À la manière d'un guide expérimenté et bien attentionné, il nous invite à découvrir ce pays en nous livrant ses codes et coutumes...

"Dans une mise en scène impeccable, le généreux Ali Bougheraba incarne chacun de ses personnages avec un humour plein de sensibilité tout en évitant démagogie, caricature et mièvrerie. 'Ali (est) au pays des merveilles', le public aussi."

TÉLÉRAMA

"Solaire, agité, élastique et conteur né, l'humoriste invente un monde et un langage en s'appuyant sur des personnages chatoyants. Son style tendre et mordant fait mouche."

L'EXPRESS



samedi 29 octobre 21h 30 – spectacle découverte

dimanche 30 octobre 10h30 – spectacle jeune public

De vos à moi

Jane Breduillieard

Spectacle tout public

Durée : 1h15

Auteur : R. Devos

Seule en scène, Jane s'approprie les textes de Raymond Devos, magicien des mots à l'humour absurde et délirant.

Il ne s'agit pas ici d'une simple succession de sketches, Jane crée un personnage qui s'approprie la parole de Devos pour la faire partager, pour la faire perdurer.

Dès qu'elle se met à parler, le verbe du vieux clown rond et plein de bonhomie se réincarne en cette jeune comédienne élancée et pleine de charme.

Une interprétation très féminine, pleine d'énergie et de jeunesse dans le respect de l'esprit du Maître.



"Plus d'une heure de spectacle, où l'émotion des mots en fait oublier les mots."

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

"Bijoux d'humour, loin de toute imitation."

REVUE-SPECTACLE.COM

"Faire du jamais vu avec du déjà entendu, c'est une des prouesses de la comédienne."

LA PROVENCE



Mademoiselle pas assez

Cie Le Jabron Rouge

Spectacle de marionnettes

de 3 à 8 ans

Durée : 45mn

Auteur : Nathalie Roques

Mademoiselle pas assez manque de jeux, elle souhaite ardemment un "poutrak" mais son père lui refuse. Après une dispute, il l'enferme dans sa chambre.

Pleurant à la fenêtre, elle aperçoit un vieil ange-gardien et s'envole avec lui. Ce dernier la pose devant la fabrique.

Étant trop petite pour rentrer, la gardienne l'arrête.

Pas assez grande certes, mais bien assez maline, elle réussit à pénétrer dans l'usine.

Elle y rencontre trois ouvriers devant leurs machines et accepte de les aider dans leurs tâches en échange du

fameux "poutrak". Par son manque de prudence, elle va se retrouver tour à tour trop petite, trop grosse et enfin trop grande.

Comment va-t-elle retrouver sa taille normale tout en échappant à la redoutable gardienne ?

Quant au "poutrak" : vous pourrez tous y jouer à la fin du spectacle !



dimanche 30 octobre

18h – spectacle invité

L'ice cream était presque parfait

Bonbon

Spectacle à partir de 12 ans

Durée : 1h20

Auteur : Bonbon

Bonbon revient avec son tout nouveau spectacle pour notre plus grand plaisir. Cette fois, elle se transforme en avocate comique d'office, afin de mieux défendre son client : Riton Lambert, né du croisement improbable de Désiré Landru et Simone Weber, et accusé d'avoir tué sa femme...

Ce procès de mauvaises intentions est ponctué par des chansons, bijoux d'Humour Noir, de Francis Blanche à Georges Brassens, de Jacques Brel à Bobby Lapointe, en passant par Bernard Dimey et Michel Vassiliu... Ou encore interprétées jadis par Les Frères Jacques ou Odette Laure...

Bonbon les associe pour s'en servir comme témoignages de la défense ou de l'accusation...



"Bonbon s'est fait une délectable spécialité de piocher dans le fond commun des chansons populaires ou oubliées pour en faire un spectacle, à mi-chemin entre le théâtre et le tour de chant"

LE CLOU DANS LA PLANCHE.COM



dimanche 30 octobre

21h – spectacle de clôture

Et le vin fût

V. Roca, Trinidad, G. Morel,
Wally, C. Schnebelen,
J.- B. Azéma, et F. Chaffois
à l'accordéon.

Né autour d'un verre, de l'idée originale d'un ami qui vous veut du bien...

Ce spectacle, conçu par Vincent Roca rend un magnifique hommage à ce fleuron du patrimoine gastronomique français. Bravant les interdits qui nous rappellent régulièrement ses méfaits si consommés avec excès, les membres de ce club très spécial "d'acolytes (non) anonymes" naviguent avec humour (et le respect qu'on peut attendre d'amateurs éclairés !) entre fûts, bouteilles et verres, nous faisant goûter textes, chansons, aphorismes glanés dans la littérature ou sortis de leur imagination. Ils nous convient à cette dégustation d'esprit, de mots et de vineuses inventions. **Santé !**



"On me demande d'organiser un gala rendant hommage, en quelque sorte, au vin. Et voilà qu'on m'invite à le présenter en quelques lignes !

Nesuffit-il pas d'imaginer qu'un spectacle magnifiant le jus de la vigne, l'aura du tannin, du bouquet, du fruité, et que nous ne serons ni à court de mots, ni à court de chansons pour titiller les papilles et embraser les neurones ?"

Vincent Roca



Les spectacles jeune public en décentralisation

Jeudi 27 octobre

17h – Méaudre

salle des fêtes

Ma petite poule rousse

Cie La boite à trucs

**Spectacle de marionnette
à partir de 3 ans**

Ma petite Poule Rousse a trouvé des graines de blé. Elle veut les semer, les récolter et faire un gâteau.

Elle demande de l'aide à ses amis. Ceux-ci ont mieux à faire, mais voudraient bien l'aider à manger du bon gâteau, si frais, si parfumé. Ils choisissent alors des méthodes plus rapides pour en produire et en subissent les conséquences. Alors le renard arrive, lui aussi a faim... Pourra-t-il manger à sa guise ? Surprise !
Les variations autour du personnage de la Petite Poule Rousse ont pour thème la solidarité, l'entraide mais aussi les excès de l'agriculture intensive.

En partenariat avec le syndicat intercommunal Autrans - Méaudre

**Attention, nombre
de places limité**



“Dans un décor très réussi en matériaux de récupération, les tribulations de cette petite poule ont amusé les enfants. L'artiste a su retrouver le ton des spectacles traditionnels tout en évoquant des thèmes d'actualité”

LA DAUPHINÉ LIBÉRÉ



samedi 29 octobre

15h – Lans en Vercors

salle “la récré” (école primaire)

Le cabaret de Dounella Bourascou

Cie Artiflette

**Spectacle tout public
à partir de 5 ans**

Une place centrale est accordée à la musique qui accompagne et ponctue l'histoire sous des formes variées (orchestre, chanson, piano-bar, bruitages).

Quels sont les numéros inscrits au programme ?

Quels sont ceux qui surgissent de l'euphorie et de l'urgence à continuer le spectacle quoi qu'il arrive ?

Les multiples niveaux de lecture permettent à chacun de percevoir à sa manière ce qui se joue entre les personnages.

En partenariat avec l'office du tourisme et la mairie de Lans en Vercors.

“Un spectacle formidable, enchanteur, tel qu'il était annoncé par Dounella !

Un régal, un bonheur pour les yeux et les oreilles.”

CRITIQUE DE SPECTATEUR



Les expos



À L'Office de Tourisme **Lans en Vercors**

Plonk et Replonk

du 17 octobre au 13 novembre

Photomontages humoristiques

Vernissage mardi 18 octobre à 18h30

Les frères Hubert et Jacques Froidevaux revisitent le patrimoine à partir d'images anciennes détournées en y apportant une touche d'humour suisse et un regard plein de tendresse pour les ancêtres qui eux aussi n'oubliaient pas de rire. À noter que Plonk et Replonk est leader européen du nain de jardin bétonné.

www.plonkreplonk.ch



À la Maison du Patrimoine **Villard de Lans**

Mariette et Carole Fromenty

du 25 octobre au 26 novembre

Tableaux en relief, compositions inspirées du patrimoine

Vernissage mardi 25 octobre à 17h30

Les œuvres de Mariette et de Carole Fromenty viennent côtoyer avec bonheur les collections patrimoniales de Jacques Lamoure. Leurs "ouvrages de dames" s'inspirent fortement du petit patrimoine domestique et constituent un mystérieux hommage humoristique aux femmes des temps passé, présent et à venir.

www.lamaisondemariette.fr
<http://carolefromenty.com>



"l'humour de l'art"

Dans le hall de la Coupole **Villard de Lans**

du 25 au 30 octobre

Vernissages mardi 25 octobre à 18h30

Maurice Jayet

Peinture, Installation

Les grandes toiles de Maurice Jayet jouent sur un registre en noir et blanc. Le spectateur se laisse agréablement emporter dans ces élans de matière et de formes aux frontières de l'humour et du cri.

<http://mauricejayet.free.fr>



Emmanuelle Radzyner

Installation

Le public embarque au milieu des troupeaux de figurines d'Emmanuelle Radzyner pour un univers onirique insoupçonné.

<http://emmanuelradzyner.e-monsite.com>



À la bibliothèque Georges Perec **Villard de Lans**

Mariette et Carole Fromenty

du 25 octobre au 26 novembre

Livres d'artistes et œuvres d'écriture

Vernissage mercredi 26 octobre à 18h

Mariette et Carole, décidément inséparables, présentent un autre aspect de leurs travaux en relation avec l'écriture et le livre.



www.lamaisondemariette.fr
<http://carolefromenty.com>

Les expos



À L'Office de Tourisme **Villard de Lans**

Cécile Sage

du 25 octobre au 26 novembre

Objets et compositions lumineuses
Vernissage jeudi 27 octobre à 18h



Tout droit sorties de l'enfance, les poupées de Cécile Sage s'illuminent comme de petits éclats de rire. Les cages et autres petites boîtes délicates éclairent nos rêves enfouis sous la mousseline des souvenirs.

À la Maison Pour Tous 4 Montagnes **Villard de Lans**

Gérard Visser

du 25 octobre au 26 novembre

Sculptures mouvantes
Vernissage vendredi 28 octobre à 18h



Tout n'est qu'évocation dans le travail de Gérard Visser. Ses machines ondulent, se tordent, s'enlacent, se serrent... Le temps est suspendu aux lèvres de la mécanique devant ce ballet automatique aux rythmes lancinants répétitifs et sensuels. Bienvenue dans un monde subtil, astucieux, coloré et plein d'humour.

www.vissermachines.com



"l'humour de l'art"

Le festival et **les commerces de Villard de Lans**

Des artistes invités ainsi que ceux de l'association Armada investissent les vitrines de certains commerces pour des installations décalées en écho avec l'esprit du Festival.

Des rendez-vous impromptus seront donnés dans la semaine pour une découverte ludique de ces vitrines.

Une opération interactive sera menée le samedi 29 octobre à 17h, "bouteilles à la mer" devant la "vague" qu'Emmanuelle Radzyner se propose de réaliser en haut de la rue piétonne avec la participation de la comédienne Chantal Roulier.



Projet "Tâche d'ancre"

ici, toute l'actualité
des spectacles
c'est tous les jours
sur France Bleu Isère



bleuisere.fr

Les tarifs



du festival

Les festi-séjours

À partir de 165 €/pers. en studio* :

- hébergement 3 nuits en studio 2 personnes,
- 2 spectacles "découverte" au choix,
- le spectacle d'ouverture ou de clôture suivant la date du séjour choisie,
- pass loisirs 2 jours non consécutifs (accès illimité espace détente, centre aquatique et patinoire).

À partir de 137 €/pers. en hôtel ou chambre d'hôtes* :

- hébergement 3 nuits en chambre avec petit-déjeuner,
- 2 spectacles "découverte" au choix,
- le spectacle d'ouverture ou de clôture suivant la date du séjour choisie.

*Tarif indicatif base 2 personnes sous réserve de disponibilités des hébergements et prestataires concernés au choix du 25 octobre au 30 octobre 2011 hors location draps et linge de toilette, frais dossier et assurance annulation.

renseignements : www.villardcorrencon.com
omt.resa@villarddelans.com - tél. 04 76 95 51 78



Les spectacles à la carte

Spectacle d'ouverture ou de clôture

Tarif normal : 20 € - tarif réduit* : 18 €

Soirée de clôture complète (18h + 21h)

Tarif normal : 28 € - tarif réduit* : 25 €

Spectacle découverte ou invité

Tarif normal : 13 € - tarif réduit* : 11 €

Spectacle jeune public (hors décentralisations)

Adulte : 8 € - enfant : 5 €

*Tarif réduit : étudiants, chômeurs, adhérents MPT ou association du festival, sur présentation de justificatifs.

Les pass

Éclat de rire

9 spectacles "découverte et invité" : 75 €

Éclat d'or

9 spectacles "découverte et invité" + ouverture & clôture : 100 €

Forfait soirée

2 spectacles "éclat" : 20 €

Les spectacles jeune public en décentralisation

Ma petite Poule Rousse

8 € tarif normal - 5 € tarif réduit* (adhérent festival, MPT, Clap, Anecdote)
3 € tarif enfant (moins de 12 ans)

Cabaret Bourascou

10 € tarif normal - 8 € tarif réduit* (adhérent festival, MPT, Clap, Anecdote)
5 € tarif enfant (moins de 12 ans)

Adhésion festival : 15 €

www.festivalvdl.com

L'équipe du festival



Président d'honneur Serge Papagalli

Président Gilles Balesta

Programmation Maïva Huguet, Edwin Garnier et Alixiane Morel
prog.festivalvdl@yahoo.fr

Programmation décentralisations Maison Pour Tous
accueil@mpt4m.fr

Programmation des expositions Sammy Fouché
sammy.fouche@laposte.net

Logistique et coordination des bénévoles Béatrice Mée

Régisseur Général Alain Lagru

Communication Isabelle Jouvin - Mireille Paucher

Presse Thierry Combaz

Remerciements à la municipalité et l'Office de Tourisme,
le Conseil général de l'Isère, la SACD et tous ceux qui, de près ou de loin,
participent au bon déroulement de cette manifestation.

Merci également aux commerçants et artisans qui nous soutiennent
avec la mise à disposition de leurs vitrines.